

٢٠ جنيتها غرامة لمخالفة الدورة الزراعية

the 1990s, the number of people in the world who are illiterate has increased from 1.2 billion to 1.5 billion. The number of illiterate people in the world is expected to reach 1.7 billion by the year 2015. The number of illiterate people in the world is expected to reach 1.7 billion by the year 2015.

● ● اسرائيل تسترط وقف
الاعمال العدائية لها في مصر

التعاونيات ومحو الأمية

التعاونيات ومحو الأمية

بجمله دوله مصر العربيه

6 5

REFLECT

محمد عمارة

SEI

100-443887-100

حول مشروع قانون هيئة قضايا الدولة

6 5 4



A small, round analog clock with a white face and black numbers (12, 1, 2, 3, 4, 5, 6) is shown next to a dark, rectangular object, possibly a book or a box, with some decorative patterns at the bottom.



SEIKO



مالوهم، والقود حله واعتبار من خالفه قتل ليس منهم بل هو غيرهم بمضى الفرية المطلقة... وفي المحيط بعض التغيير لتتميز الأمة العربية كلمة بالعلماء القوميين ذلك أنه لا يميل إلى تمثيل أي من أخرى إلا بقلتها... والأمة العربية هي «عرب» لا قبل له من وعقب ولا خلاف من الموضوع والفقير للبيان بما «لا يحتاج معه إلى دليل أو برهان»...

● والجامعة الإسلامية لا ترضى تنازل الأمة العربية عن اسمها عربيتها المستندة إلى عروية قللة والقرآن وقما فكس هو الصحيح... فلهذه الجامعة الإسلامية لا بد وأن تقرن فيها العربية بـ «الاسلام» فيتعرب غير العرب من المسلمين لأن العربية هي لسان الاسلام كما هي لسان العرب... ولذلك فإن الإفتقار لم يقف من مخالفتهم المشايين «تريكة» العرب. موقف الرضا والأمة فقط ولما دعا إلى تعرب الأتراك لتنتلي القضاة من بينهم... ليس بأش «الافين» - التركية والعربية - وقما استهفوا أبولوغهما وضع الأمة الواحدة على أن تكون لغة عربية 19

رباعا : وأخيرا فلان يميز إدارة قضائية الحكومة على هيئة الدولة أما هو تغيير بتغير من الدولة ومع نقصان استقلالها والمفنى ونقصون المرافقت ذلك المستور يعرف الحكومة بأنها التيقضية والإلارية العليا للسلطة ثم هي جزء من السلطة التيقضية حين أن قضائية الحكومة تمثل سلطة

القضاء والتبابة العلة ومجانس الدولة وقضائية الحكومة والتبابة الإلارية. التسمية التي أوردها

إعلانات على مستوى النقطة

وما إلى كل اتحاد العالم

شركة الإعلانات المصرية

١٩٤٤

للمهينات واليه
من الآن .. تشكيلات
بالاسم واليداع ..

سيكو
SEIKO



NEC
تیلی ویژن

كل الفنون

حسن عثمان

مراكز صيانة	المتاحرة
٢٧ شارع الواعد عبد الحميد حافظ - الجيزة ٨٥١٦٤٧	الإسماعيلية
١ مشايخ مصطفى مصر، ش. ٩٥-٢٧	طنطا
شارع طاز بن زين بابي دارمي نان عليا ٣٨١٤٤٠٤	الإسكندرية
فيسكتوريا ش. ٨٦٨٩٠-٨	

مسابقة بين الأزواج ..
جائزتها شقة

تم تصوير المسرحية للتلفزيونية (العة في الدور الثالث) بطولة سيد زيان وهناء ثروت ومساعد نصر والمخرج عبد القوي زكي .. تتكون أحداث المسرحية حول زوجين يتكاثن عسرة في عهد زواجهما يطلقان عن مسابقة جائزتها شقة لاصحاب زوجين يحبان بعضهما بالخاص .. وتتل على الزوج صاحب المسابقة لحدى الزوجات قصة حب خلعة يطلقان على زوجها .. وتتوالى الأحداث وتصل على الشقة .

هناك ثروت

(وجاءت في الخريف)

أول سهرة تليفزيونية

تكتبها وتتجها

وتمثلها منى جبر

عادل ادهم .. لا يجد حظه في شيء

استند للمخرج تاجر جلال بطولة فيلمه الجديد (صنف من الرجال) للتجيم عادل ادهم ومجدى وهبه وممدوح وافى .. يلعب عادل فى الفيلم شخصية الرجل الذى يلهم فى كل شيء ولا يجد حظه فى شيء ، وخلال رحلته فى الحياة وصراعه من اجل الارض يكشف لمآذج خافعة كثيرة من البشر ..

عادل ادهم

القناة الاولى

التفريجات : خيرى صالح - محمد كواوي
التفريجات : نجوى عزام - سهير شامى البرنامج ايجد جابيت جميل ميلاد ..
الفترة الصباحية :
١١.٠٠ : القرآن الكريم .. متابى من سورة التمل نكوة للشبح محمد على البنا ..
١١.٠٠ : برنامج من اقوال الصحف ..
١١.١٥ : برنامج المرأة عزيزتى حواء تقديم هناء مصطفى اخراج نجاح البرعى ..
١١.٣٠ : برنامج الاطفال تسالى تقديم فاطمة سالم اخراج فريد خورشيد ..
١١.٣٠ : وتضمن فقرات البرنامج : □ اغنية للطفل □ حنونة □ فيلم كارتون □ مسابقة الطفل .. □ جزء من مسرحية سفروث والمزمار ..
١١.٤٥ : النشرة الاخبارية الاولى ..
١٢.٠٠ : برنامج (الدين للمعاملة) .. الموضوع الصلاة وكيف شرعت المتحدث خالد جنيد اخراج فاروق امين ..
١٢.٠٨ : موعد فان الظهر للشبح مصطفى اسماعيل ..
١٢.١٥ : ختام الفترة الصباحية .. وفى اللقاء ..
١٢.١٥ : الى اللقاء ..

القناة الثانية

تقديم المستبين : تايوان أبو الخير ، ومراجعة عاصم ..

حسنى مسلم .. وساعدة : ابراهيم العراي .. معدة البرنامج : نادية وهادن

برنامج (في نور القرآن الكريم) .. تالوة الشيخ / عبد الباقع عبد الصمد 3.00

تفسير الشيخ / عبد الواحد الشفاوي .. للموضوع : (الاسرة في القرآن) 3.10

تقديم عرض البرنامج التي تشاهداه اليوم على القناة الثانية .. 3.20

كارتون (بنقذ) الحلقة 10 .. 3.30

الحلقة الانجليزية للقطعة : 3.40

ماجنون (Magnum) والحلقة بعنون :

زرقاوات الفروسي (Paradise blue) ، بطولة : توم سويلا ، ولاري موتي .. ولراخ : برنارد خالديسي .. (حينما يطلب " تاس " تقريبا من حبيبه المقتية " اليكس كارتر " تحكي له ان المدعو " دينيس " في هاولا مدفن لها بمبلغ 18 ألف دولار ، وهو ملك لمخزن القصب الضخم .. ويحكي " تاس " الامر ويوسع من الجبران بان " دينيس " قد انتحر .. ولكن لتحيات " تاس " تكشف عن صليات تهرب كوكابين بواسطة شبكة يدبرها " دينيس " ولن " اليكس " متورطة في الموضوع لتعاملها مع الصليب .. ويتم اكتشاف الشبكة ..

اغنية اجنبية (كيم وايلد) .. 4.20

٤٠٢	القران الكريم مائوس من سورة الحجر ثلاثة الشيخ عبد العزيز على
٤٠٤	عرض سبع للبرامج التي تشاهده اليوم على القناة الاولى ..
٤٠٤	برنامج البساط المصري .. تكليم هاني بريم اخراج ابراهيم الغراب ..
٤٠٦	برنامج الاطفال "براعم" تكليم ماجد عبد الرزاق اخراج نصر عبد
	المسلم .. وتتضمن تفاصيل البرنامج ..
	□ يحيى الوهابي الفائزة في مسابقة التمثيل الموهوب ولقاء مع
	الاستاذ يعقوب القشورني رئيس المركز القومي لتثاقف الطفل ..
٤٠٨	برنامج الأسرة والمستقبل ..
	تكليم حفاف الهادي اخراج اسماعيل ابراهيم
	□ الموضوع : رويتاج حي من مدينة السويس حول النورة
	التدريبية لتقنية الأسرة ..
٤٠٩	البرامج التعليمية □ أخصبة الفتوية العامة اخراج ليلى البدي ..
٤٠٦	كوبياء الفتوية العامة اخراج سميرة الحسيني ..
٤٠٧	مودة اذن المقرب للشيخ محمد رفعت ..
٤٠٠	للثقة الاخبارية الثانية وتتضمن .. نشرة الاخبارية ورسالة
	سكسبورج .. وصورة حية من مجلس الشعب اعداد وتكليم سمير
	التونسي
٤١٤	مودة اذن الطاء للشيخ محمد رفعت ..

شادي

«زى القمم»

كتب - فكري كمر

كوثر هيكل المؤلفة
المسيرة هيكل الآن لم
التليفزيوني (زى القمم)
بطولته القفلة شادية
كاميرات التليفزيون ...
صالح قد طلبت الى كوثر
حضرته الفنان شادية ل
احداث المسلسل بعد ان
على فكرة ووافقنا
تمثيل احداثه في ١٥
حكايات ومتصلة في ال
رحى الطمى

وتقول الكاتبة كوثر
(الطلاق) الذى يخرجها
مع نبيلة عبيد وبيناها
٢٠٠٥ - مسعود - لها

كوثر هيكل

سمر وراء خبر

● يصور حاليًا المخرج والمنتج
مد لعماسي هاديون في وقت واحد ...
ذلك (المفدوع) بطولة مصطفى
مى وبإلى صادة وسمر صفتى
حسن سرمان وفتنى «الأوغاد»
ولة الهام شاهين ورجاء يوسف
صفتى فهمى.

برنجام (أحسن موضوعات) .. تعليم .. بين حمزة .. أخرج : لبلى
عبد القادر .. الموضوع : عن صناعة السكر .. والمرامل التي يمر
بها)
6,44 برنجام (٣ بقية واضحة) ..
تقديم : حمزة راشد .. وأخرج : هدى مصطفى ..
الموضوع : (عن دورى الشركات بين مصر والأذن)
١٠,١٤ التشرة الأخيائية بالقلعة الفرنسية ..
١٠,٧٨ الاشارة إلى حلول موعد أذان المغرب .. ثم متابعة التشرة ..
١٠,٣٢ برنجام (تكنولوجيا) .. إعداد وتقديم : يوسف مطهر .. وأخرج :
سامى السليوى .. وتتمشيم فكريات البرنجام : □ طرفة صلافة
الأغراض المختلفة بالتقدم التكنولوجى .. أمكن صناعة طائرة صلافة
ذات كفاءة عالية تستخدم فى الطوارئ مثل الجفاف والزلزال والكوارث
الأخرى
١٠,٥٩ برنجام (كل الناس) ..
تقديم : مصطفى العنسى .. وأخرج : رضا ابراهيم ..
١٠,٦٤ تنويه عن المسيرة الليلة على لقاءات ثنائية ..
١٠,٧٢ برنجام (طرفة لى اللغة الأجنبية) .. □ الحلقة رقم (٨٨) من
مسلسل : (عظمة الكهك) ..
١٠,٤٤ برنجام (قشوى وإحكام) .. تقديم : طهية صفر - عضو
مجمع البحوث الإسلامية .. أخرج : أحمد الشناوى .. الموضوع :
(قضاء الصيام فى غير أيام رمضان وحكم الانقضاء) ..
١٠,٤٦ الاشارة إلى حلول موعد أذان العشاء .. ثم متابعة البرنجام ..

٧١٦
الاحمد الهادي عثر من المستنصر العرشي (الفاخر الأخير) بتأليف
٧١٧
٧١٨
٧١٩
٧٢٠
٧٢١
٧٢٢
٧٢٣
٧٢٤
٧٢٥
٧٢٦
٧٢٧
٧٢٨
٧٢٩
٧٣٠
٧٣١
٧٣٢
٧٣٣
٧٣٤
٧٣٥
٧٣٦
٧٣٧
٧٣٨
٧٣٩
٧٤٠
٧٤١
٧٤٢
٧٤٣
٧٤٤
٧٤٥
٧٤٦
٧٤٧
٧٤٨
٧٤٩
٧٥٠
٧٥١
٧٥٢
٧٥٣
٧٥٤
٧٥٥
٧٥٦
٧٥٧
٧٥٨
٧٥٩
٧٦٠
٧٦١
٧٦٢
٧٦٣
٧٦٤
٧٦٥
٧٦٦
٧٦٧
٧٦٨
٧٦٩
٧٧٠
٧٧١
٧٧٢
٧٧٣
٧٧٤
٧٧٥
٧٧٦
٧٧٧
٧٧٨
٧٧٩
٧٨٠
٧٨١
٧٨٢
٧٨٣
٧٨٤
٧٨٥
٧٨٦
٧٨٧
٧٨٨
٧٨٩
٧٩٠
٧٩١
٧٩٢
٧٩٣
٧٩٤
٧٩٥
٧٩٦
٧٩٧
٧٩٨
٧٩٩
٨٠٠
٨٠١
٨٠٢
٨٠٣
٨٠٤
٨٠٥
٨٠٦
٨٠٧
٨٠٨
٨٠٩
٨١٠
٨١١
٨١٢
٨١٣
٨١٤
٨١٥
٨١٦
٨١٧
٨١٨
٨١٩
٨٢٠
٨٢١
٨٢٢
٨٢٣
٨٢٤
٨٢٥
٨٢٦
٨٢٧
٨٢٨
٨٢٩
٨٣٠
٨٣١
٨٣٢
٨٣٣
٨٣٤
٨٣٥
٨٣٦
٨٣٧
٨٣٨
٨٣٩
٨٤٠
٨٤١
٨٤٢
٨٤٣
٨٤٤
٨٤٥
٨٤٦
٨٤٧
٨٤٨
٨٤٩
٨٥٠
٨٥١
٨٥٢
٨٥٣
٨٥٤
٨٥٥
٨٥٦
٨٥٧
٨٥٨
٨٥٩
٨٦٠
٨٦١
٨٦٢
٨٦٣
٨٦٤
٨٦٥
٨٦٦
٨٦٧
٨٦٨
٨٦٩
٨٧٠
٨٧١
٨٧٢
٨٧٣
٨٧٤
٨٧٥
٨٧٦
٨٧٧
٨٧٨
٨٧٩
٨٨٠
٨٨١
٨٨٢
٨٨٣
٨٨٤
٨٨٥
٨٨٦
٨٨٧
٨٨٨
٨٨٩
٨٩٠
٨٩١
٨٩٢
٨٩٣
٨٩٤
٨٩٥
٨٩٦
٨٩٧
٨٩٨
٨٩٩
٩٠٠
٩٠١
٩٠٢
٩٠٣
٩٠٤
٩٠٥
٩٠٦
٩٠٧
٩٠٨
٩٠٩
٩١٠
٩١١
٩١٢
٩١٣
٩١٤
٩١٥
٩١٦
٩١٧
٩١٨
٩١٩
٩٢٠
٩٢١
٩٢٢
٩٢٣
٩٢٤
٩٢٥
٩٢٦
٩٢٧
٩٢٨
٩٢٩
٩٣٠
٩٣١
٩٣٢
٩٣٣
٩٣٤
٩٣٥
٩٣٦
٩٣٧
٩٣٨
٩٣٩
٩٤٠
٩٤١
٩٤٢
٩٤٣
٩٤٤
٩٤٥
٩٤٦
٩٤٧
٩٤٨
٩٤٩
٩٥٠
٩٥١
٩٥٢
٩٥٣
٩٥٤
٩٥٥
٩٥٦
٩٥٧
٩٥٨
٩٥٩
٩٦٠
٩٦١
٩٦٢
٩٦٣
٩٦٤
٩٦٥
٩٦٦
٩٦٧
٩٦٨
٩٦٩
٩٧٠
٩٧١
٩٧٢
٩٧٣
٩٧٤
٩٧٥
٩٧٦
٩٧٧
٩٧٨
٩٧٩
٩٨٠
٩٨١
٩٨٢
٩٨٣
٩٨٤
٩٨٥
٩٨٦
٩٨٧
٩٨٨
٩٨٩
٩٩٠
٩٩١
٩٩٢
٩٩٣
٩٩٤
٩٩٥
٩٩٦
٩٩٧
٩٩٨
٩٩٩
١٠٠٠
١٠٠١
١٠٠٢
١٠٠٣
١٠٠٤
١٠٠٥
١٠٠٦
١٠٠٧
١٠٠٨
١٠٠٩
١٠١٠
١٠١١
١٠١٢
١٠١٣
١٠١٤
١٠١٥
١٠١٦
١٠١٧
١٠١٨
١٠١٩
١٠٢٠
١٠٢١
١٠٢٢
١٠٢٣
١٠٢٤
١٠٢٥
١٠٢٦
١٠٢٧
١٠٢٨
١٠٢٩
١٠٣٠
١٠٣١
١٠٣٢
١٠٣٣
١٠٣٤
١٠٣٥
١٠٣٦
١٠٣٧
١٠٣٨
١٠٣٩
١٠٤٠
١٠٤١
١٠٤٢
١٠٤٣
١٠٤٤
١٠٤٥
١٠٤٦
١٠٤٧
١٠٤٨
١٠٤٩
١٠٥٠
١٠٥١
١٠٥٢
١٠٥٣
١٠٥٤
١٠٥٥
١٠٥٦
١٠٥٧
١٠٥٨
١٠٥٩
١٠٦٠
١٠٦١
١٠٦٢
١٠٦٣
١٠٦٤
١٠٦٥
١٠٦٦
١٠٦٧
١٠٦٨
١٠٦٩
١٠٧٠
١٠٧١
١٠٧٢
١٠٧٣
١٠٧٤
١٠٧٥
١٠٧٦
١٠٧٧
١٠٧٨
١٠٧٩
١٠٨٠
١٠٨١
١٠٨٢
١٠٨٣
١٠٨٤
١٠٨٥
١٠٨٦
١٠٨٧
١٠٨٨
١٠٨٩
١٠٩٠
١٠٩١
١٠٩٢
١٠٩٣
١٠٩٤
١٠٩٥
١٠٩٦
١٠٩٧
١٠٩٨
١٠٩٩
١١٠٠
١١٠١
١١٠٢
١١٠٣
١١٠٤
١١٠٥
١١٠٦
١١٠٧
١١٠٨
١١٠٩
١١١٠
١١١١
١١١٢
١١١٣
١١١٤
١١١٥
١١١٦
١١١٧
١١١٨
١١١٩
١١٢٠
١١٢١
١١٢٢
١١٢٣
١١٢٤
١١٢٥
١١٢٦
١١٢٧
١١٢٨
١١٢٩
١١٣٠
١١٣١
١١٣٢
١١٣٣
١١٣٤
١١٣٥
١١٣٦
١١٣٧
١١٣٨
١١٣٩
١١٤٠
١١٤١
١١٤٢
١١٤٣
١١٤٤
١١٤٥
١١٤٦
١١٤٧
١١٤٨
١١٤٩
١١٥٠
١١٥١
١١٥٢
١١٥٣
١١٥٤
١١٥٥
١١٥٦
١١٥٧
١١٥٨
١١٥٩
١١٦٠
١١٦١
١١٦٢
١١٦٣
١١٦٤
١١٦٥
١١٦٦
١١٦٧
١١٦٨
١١٦٩
١١٧٠
١١٧١
١١٧٢
١١٧٣
١١٧٤
١١٧٥
١١٧٦
١١٧٧
١١٧٨
١١٧

استوديو (٥) ويذاع (٥) القافيين يحيى شاهين ٩ سنوات أو ٩ سنوات المصلي.

وزير

ملك اسماعيل



من الجاه

١,٠٠	البرامج التعليمية : □ المضيف - ادعائية □ تقديم : محمد
٧,٠٢	زكى عبدالمعالي .. □ اخراج : محمد مرقص .. □ الموضوع : (جبر)
٧,٠٣	تعليم نجارى □ تقديم : أحمد شبيب .. □ اخراج : ميرفت
٧,٠٤	المعروفي .. □ الموضوع : (المستزمات السليمة) ..
٧,٠٥	برنامج : خمسة لصحةك .. □ تقديم : د. محمد عبد المنعم عبدالعال
٨,٠١	.. سنتك الأمراض الجلدية - □ اخراج : مرفت ابراهيم ..
٨,٠٢	للتنشيط الجويه ..
٨,٠٣	برنامج : (فى مثل هذا اليوم) .. تعليق : أحمد فايز معاذ .. □ اخراج :
٨,٠٤	محدث التشار
٨,١٠	للشخص الاضالتيه واللغة الاجنبية ..
٨,١٣	إحدى حلقات المسلسل الاجنبى : شجرة الارز (The cedar Tree)
٩,٠١	والحكمة رقم (٣١) وعنوانها : المشهور (The Suspect)
٩,٠٢	تقديم : محمد شحاته غدا على لقاء التاتية ..
٩,٠٣	مناجات منقولة لبق (البونى إم - وبالكراه)
٩,٠٤	برنامج : خمسة سباحة) .. إعداد وتقديم : جانيث فرج ..
٩,٠٥	وأخراج : مصطفى الأتولى .. الموضوع : (حظة عن تركيا)
٩,٠٦	برنامج : أسماء تلافية) .. إعداد وتقديم : فاروق شوشة ..
٩,٠٧	أخراج : محمد ابراهيم
٩,٠٨	المصورة مع الحلقة الأجنبية بطول : « سيمون وسيمون »
٩,٠٩	The wrong story (Simons and simon) والحلقة بطول : مسقط الفاتح
٩,١٠	بطولة : دامليل فراس .. وأوديو .. تتناول أحداث تلك الحلقة اشاعة
٩,١١	ركتاب جيمه قبل انهاء تصوير إحدى الحلقات الاضافيه وفى من اخراج
٩,١٢	فرحيد .. جيمه حسن .. عمل ٢٠٢٠ .. المصممة للأنطون

له أنه مجرد زميل أخيه وتعرف أنها كانت تراه في مزارها ويؤمّر
حصين وتظهر صورة شريفة في نظره فيمنحها عاندا إلى بلده دون أن
تراه وتعرف ذلك من اللقلق وتضطر للعودة وحدها مما يثير حزن أهلها
ويتناولون حصين على نفسه دون علم أحد بالحقبة أو ناشئة في سبب
تركه شريفة وتعلق شريفة غايها مما يجعلها تصاب بالاغيار وتكفل
إلى المستشفى ويدير توفيق ابن خاله حصين مع صديقة رؤية شريفة
وهذا في المستشفى يعترف حصين لشريفة بجهه الشديدة إلى والده
على ما فعله وطلب منها الصلح والفرار ولكن والدها يخرجها من
الفرقة ويرفض ذلك الصلح.

القرآن الكريم ملتزم من سورة الرحمن تلاوة الشيخ محمد فريد
المصنوبي.

مهرنگ خدا مع : برنامج (الفترا لك) ..

[illegible][illegible]

محافظة الشرقية
 مركز مكة المكرمة للإصلاح وتوحيات الأئمة في مكة المكرمة
 تاريخ: ١٤٢٠ هـ الموافق ١٩٩٩ م
 المركز العام للصيانة (مركز صيانة)
 تاريخ: ١٤٢٠ هـ الموافق ١٩٩٩ م
 مركز فاضل للتعليم (م. فاضل)
 التاريخ: ١٤٢٠ هـ الموافق ١٩٩٩ م

١٥,٥٢ ب مصنف ٦,١٤ دعوة للقرار ٦,١٤ بيرو تاج	١٠٠ سجدة - مجلدات مسيحية والتأهيل للمطبخين بالمستوى الثالث من في مادة التربية بعنوان (صناعات) عجلة ومباينها الجزء الاول .
---------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



الجمهورية الإسلامية الإيرانية
مركز الخزانة الفنية

محافظة الدقهلية

- مركز خدمة محمد عيسى (م) محمد فاضل عيسى) تابع لمركز مدينة
- تليفزيون محمد والكردي - ميدان الطيرين - ت: ٢١-٣٢٧ الفسوة
- مركز خدمته محمد عبد الرحمن للتليفزيون والعقار - الفسوة
- ٦- تابع الملك الهادي من ت: ٢١-٣٢٧ الفسوة
- مركز خدمة نعمان لصيانة القصور والمباني - الفسوة
- تابع المديرية القديمة رقم ١ - أمام جمعية سيدات الدقهلية

سرا وصيقتها شامية قبل الطليبين في كلية الفنون الجميلة

«سهرة مع» بالشرق الاوسط
في ذكرى الموسيقى
عبد الحليم نوريه

ويستضيف د. بنبه غريد والمؤرخ
الموسيقي محمود كامل حول عبد
الحليم نوريه الاثنان والمؤلف
الموسيقي والمباشر الملحن وعن
نوره في تكوين فرقة الموسيقى
العربية... وتنتهي من مفاوضاته

١١.٠٥ مساء يحتفل برنامج
(سهرة مع) الذي يقدمه حسن شمس
بالتكرار الاولى لرحيل الموسيقار
المباشر عبد الحليم نوريه

١١

١٢

١٣

١٤

١٥

١٦

١٧

١٨

١٩

٢٠

٢١

٢٢

٢٣

٢٤

٢٥

٢٦

٢٧

٢٨

٢٩

٣٠

٣١

٣٢

٣٣

٣٤

٣٥

٣٦

٣٧

٣٨

٣٩

٤٠

٤١

٤٢

٤٣

٤٤

٤٥

٤٦

٤٧

٤٨

٤٩

٥٠

٥١

٥٢

٥٣

٥٤

٥٥

٥٦

٥٧

٥٨

٥٩

٦٠

٦١

٦٢

٦٣

٦٤

٦٥

٦٦

٦٧

٦٨

٦٩

٧٠

٧١

٧٢

٧٣

٧٤

٧٥

٧٦

٧٧

٧٨

٧٩

٨٠

٨١

٨٢

٨٣

٨٤

٨٥

٨٦

٨٧

٨٨

٨٩

٩٠

٩١

٩٢

٩٣

٩٤

٩٥

٩٦

٩٧

٩٨

٩٩

١٠٠

١٠١

١٠٢

١٠٣

١٠٤

١٠٥

١٠٦

١٠٧

١٠٨

١٠٩

١١٠

١١١

١١٢

١١٣

١١٤

١١٥

١١٦

١١٧

١١٨

١١٩

١٢٠

١٢١

١٢٢

١٢٣

١٢٤

١٢٥

١٢٦

١٢٧

١٢٨

١٢٩

١٣٠

١٣١

١٣٢

١٣٣

١٣٤

١٣٥

١٣٦

١٣٧

١٣٨

١٣٩

١٤٠

١٤١

١٤٢

١٤٣

١٤٤

١٤٥

١٤٦

١٤٧

١٤٨

١٤٩

١٥٠

١٥١

١٥٢

١٥٣

١٥٤

١٥٥

١٥٦

١٥٧

١٥٨

١٥٩

١٦٠

١٦١

١٦٢

١٦٣

١٦٤

١٦٥

١٦٦

١٦٧

١٦٨

١٦٩

١٧٠

١٧١

١٧٢

١٧٣

١٧٤

١٧٥

١٧٦

١٧٧

١٧٨

١٧٩

١٨٠

١٨١

١٨٢

١٨٣

١٨٤

١٨٥

١٨٦

١٨٧

١٨٨

١٨٩

١٩٠

١٩١

١٩٢

١٩٣

١٩٤

١٩٥

١٩٦

١٩٧

١٩٨

١٩٩

٢٠٠

٢٠١

٢٠٢

٢٠٣

٢٠٤

٢٠٥

٢٠٦

٢٠٧

٢٠٨

٢٠٩

٢١٠

٢١١

٢١٢

٢١٣

٢١٤

٢١٥

٢١٦

٢١٧

٢١٨

٢١٩

٢٢٠

٢٢١

٢٢٢

٢٢٣

٢٢٤

٢٢٥

٢٢٦

٢٢٧

٢٢٨

٢٢٩

٢٣٠

٢٣١

٢٣٢

٢٣٣

٢٣٤

٢٣٥

٢٣٦

٢٣٧

٢٣٨

٢٣٩

٢٤٠

٢٤١

٢٤٢

٢٤٣

٢٤٤

٢٤٥

٢٤٦

٢٤٧

٢٤٨

٢٤٩

٢٥٠

٢٥١

٢٥٢

٢٥٣

٢٥٤

٢٥٥

٢٥٦

٢٥٧

٢٥٨

٢٥٩

٢٦٠

٢٦١

٢٦٢

٢٦٣

٢٦٤

٢٦٥

٢٦٦

٢٦٧

٢٦٨

٢٦٩

٢٧٠

٢٧١

٢٧٢

٢٧٣

٢٧٤

٢٧٥

٢٧٦

٢٧٧

٢٧٨

٢٧٩

٢٨٠

٢٨١

٢٨٢

٢٨٣

٢٨٤

٢٨٥

٢٨٦

٢٨٧

٢٨٨

٢٨٩

٢٩٠

٢٩١

٢٩٢

٢٩٣

٢٩٤

٢٩٥

٢٩٦

٢٩٧

٢٩٨

٢٩٩

٣٠٠

٣٠١

٣٠٢

٣٠٣

٣٠٤

٣٠٥

٣٠٦

٣٠٧

٣٠٨

٣٠٩

٣١٠

٣١١

٣١٢

٣١٣

٣١٤

٣١٥

٣١٦

٣١٧

٣١٨

٣١٩

٣٢٠

٣٢١

٣٢٢

٣٢٣

٣٢٤

٣٢٥

٣٢٦

٣٢٧

٣٢٨

٣٢٩

٣٣٠

٣٣١

٣٣٢

٣٣٣

٣٣٤

٣٣٥

٣٣٦

٣٣٧

٣٣٨

٣٣٩

٣٤٠

٣٤١

٣٤٢

٣٤٣

٣٤٤

٣٤٥

٣٤٦

٣٤٧

٣٤٨

٣٤٩

٣٥٠

٣٥١

٣٥٢

٣٥٣

٣٥٤

٣٥٥

٣٥٦

٣٥٧

٣٥٨

٣٥٩

٣٦٠

٣٦١

٣٦٢

٣٦٣

٣٦٤

٣٦٥

٣٦٦

٣٦٧

٣٦٨

٣٦٩

٣٧٠

٣٧١

٣٧٢

٣٧٣

٣٧٤

٣٧٥

٣٧٦

٣٧٧

٣٧٨

٣٧٩

٣٨٠

٣٨١

٣٨٢

٣

الموسيقية التي تتحملها بحجرة
المزلة) واغنية ليلي مراد (سلام على)
وموشع من اعداده موسيقيا .. كما
يتحدث ضيوف البرنامج عن كيف قدم
عبد الحليم نويرة الفترات بدون
تعبوه ..

فيلم «العصابة» الممنوع
في عرض خاص
يعرض المخرج هشام ابو القصر
غدا بقاعة سينما ريفولي في الساعة
سما في عرض خاص فيلم
«العصابة» الذي منع عرضه بتعليمات
شبهية من الرقابة على المصنفات
الفنية ..

الفيلم بطولة سماح تور - احمد
عبد العزيز - احمد ندير - احمد مظهر
- سناء يونس - نيل الحلاطوي -
١١٠ وجها جديدا ..

فيلم كودر لاحتفه عام ١٩٧٧ -
وتنتهي تنتهي لاحتفه في نفس العام
من خلال عصابة تطارده شباه وقته ..

الطبعة اذ لم يذبح حقائق مملها (الاب للتد) في

من رمضان القادم ويجري الآن اختيار أطقمه وقد رشح منهم وصيفة العمرى ويبحث المخرج الآن عن طفل عمره ٨ وطفلة عمرها ٧ سنوات سيؤديان دورين هامين فى

الداخلية يهدى
ميدالية فضيلة

اهدى اللواء احمد رشدى وزير الداخلية ميدالية فضيلة الى منبوية التلاويون ملك اسماعيل تقديرا لجهودها المتفانية من خلال برامجها فى التلاويون فى معالجة قضايا مكافحة المخدرات والسهم البيضاء والاضطهاد فى الشارع المصرى .. سلمت ملك الميدالية فى احتفالات عيد الشرطة .



ملك اسماعيل

قراء

أزمة أخلاق

وتم بحمد الله مناهضة صاحب منكرات
بناسية الاحتفال بأعياد الشرع حول
مجهود الإذاعة في الكشف عن تجار
السموم ومن عرض القاهرة الدولي
الكتاب جولة مع وفود بعض الدول
المعتركة في المعرض وأهم
المرصعات بالمرص.

في منتصف الليل يقدم فريق أبو
الفرج برنامج (سمنيات) يتضمن
لقاء مع المخرج نواز مصطفى حول
تكري زوجته الفقيدة كوكا

البرنامج الثاني

١٠.٠٠ مساء يقدم شوقي فؤاد
برنامج (جولة الأدب) حول شخصية
عمر توفيق الحكيم من خلال
الخطبات التي نزلها بعض الكتاب
والفقيهن له مثل د. طه حسين -
الحفاد - خليل مطران وغير زياته.

الفران الكريم

٨.٠٠ تتناول حلقة اليوم من برنامج
(الفلسف الإسلامي) حياة الأسلم
(علاء الدين الأسيوطي) - ٨.٤٥

١٦.٦٦ يتكلم الأكابر
١٦.٦٦ الباب المفتوح
١٦.٤٨ أذان العشاء
١٦.٤٨ دليل المشاهد
١٦.٠٠ تأصيل المعلم
(كريم وديم)

٧٠٥٧	٧٠٥٨	٧٠٥٩	٧٠٦٠	٧٠٦١	٧٠٦٢	٧٠٦٣	٧٠٦٤	٧٠٦٥	٧٠٦٦	٧٠٦٧	٧٠٦٨	٧٠٦٩	٧٠٧٠	٧٠٧١	٧٠٧٢	٧٠٧٣	٧٠٧٤	٧٠٧٥	٧٠٧٦	٧٠٧٧	٧٠٧٨	٧٠٧٩	٧٠٨٠	٧٠٨١	٧٠٨٢	٧٠٨٣	٧٠٨٤	٧٠٨٥	٧٠٨٦	٧٠٨٧	٧٠٨٨	٧٠٨٩	٧٠٩٠	٧٠٩١	٧٠٩٢	٧٠٩٣	٧٠٩٤	٧٠٩٥	٧٠٩٦	٧٠٩٧	٧٠٩٨	٧٠٩٩	٧١٠٠	٧١٠١	٧١٠٢	٧١٠٣	٧١٠٤	٧١٠٥	٧١٠٦	٧١٠٧	٧١٠٨	٧١٠٩	٧١١٠	٧١١١	٧١١٢	٧١١٣	٧١١٤	٧١١٥	٧١١٦	٧١١٧	٧١١٨	٧١١٩	٧١٢٠	٧١٢١	٧١٢٢	٧١٢٣	٧١٢٤	٧١٢٥	٧١٢٦	٧١٢٧	٧١٢٨	٧١٢٩	٧١٣٠	٧١٣١	٧١٣٢	٧١٣٣	٧١٣٤	٧١٣٥	٧١٣٦	٧١٣٧	٧١٣٨	٧١٣٩	٧١٤٠	٧١٤١	٧١٤٢	٧١٤٣	٧١٤٤	٧١٤٥	٧١٤٦	٧١٤٧	٧١٤٨	٧١٤٩	٧١٥٠	٧١٥١	٧١٥٢	٧١٥٣	٧١٥٤	٧١٥٥	٧١٥٦	٧١٥٧	٧١٥٨	٧١٥٩	٧١٦٠	٧١٦١	٧١٦٢	٧١٦٣	٧١٦٤	٧١٦٥	٧١٦٦	٧١٦٧	٧١٦٨	٧١٦٩	٧١٧٠	٧١٧١	٧١٧٢	٧١٧٣	٧١٧٤	٧١٧٥	٧١٧٦	٧١٧٧	٧١٧٨	٧١٧٩	٧١٨٠	٧١٨١	٧١٨٢	٧١٨٣	٧١٨٤	٧١٨٥	٧١٨٦	٧١٨٧	٧١٨٨	٧١٨٩	٧١٩٠	٧١٩١	٧١٩٢	٧١٩٣	٧١٩٤	٧١٩٥	٧١٩٦	٧١٩٧	٧١٩٨	٧١٩٩	٧٢٠٠	٧٢٠١	٧٢٠٢	٧٢٠٣	٧٢٠٤	٧٢٠٥	٧٢٠٦	٧٢٠٧	٧٢٠٨	٧٢٠٩	٧٢١٠	٧٢١١	٧٢١٢	٧٢١٣	٧٢١٤	٧٢١٥	٧٢١٦	٧٢١٧	٧٢١٨	٧٢١٩	٧٢٢٠	٧٢٢١	٧٢٢٢	٧٢٢٣	٧٢٢٤	٧٢٢٥	٧٢٢٦	٧٢٢٧	٧٢٢٨	٧٢٢٩	٧٢٣٠	٧٢٣١	٧٢٣٢	٧٢٣٣	٧٢٣٤	٧٢٣٥	٧٢٣٦	٧٢٣٧	٧٢٣٨	٧٢٣٩	٧٢٤٠	٧٢٤١	٧٢٤٢	٧٢٤٣	٧٢٤٤	٧٢٤٥	٧٢٤٦	٧٢٤٧	٧٢٤٨	٧٢٤٩	٧٢٥٠	٧٢٥١	٧٢٥٢	٧٢٥٣	٧٢٥٤	٧٢٥٥	٧٢٥٦	٧٢٥٧	٧٢٥٨	٧٢٥٩	٧٢٦٠	٧٢٦١	٧٢٦٢	٧٢٦٣	٧٢٦٤	٧٢٦٥	٧٢٦٦	٧٢٦٧	٧٢٦٨	٧٢٦٩	٧٢٧٠	٧٢٧١	٧٢٧٢	٧٢٧٣	٧٢٧٤	٧٢٧٥	٧٢٧٦	٧٢٧٧	٧٢٧٨	٧٢٧٩	٧٢٨٠	٧٢٨١	٧٢٨٢	٧٢٨٣	٧٢٨٤	٧٢٨٥	٧٢٨٦	٧٢٨٧	٧٢٨٨	٧٢٨٩	٧٢٩٠	٧٢٩١	٧٢٩٢	٧٢٩٣	٧٢٩٤	٧٢٩٥	٧٢٩٦	٧٢٩٧	٧٢٩٨	٧٢٩٩	٧٣٠٠	٧٣٠١	٧٣٠٢	٧٣٠٣	٧٣٠٤	٧٣٠٥	٧٣٠٦	٧٣٠٧	٧٣٠٨	٧٣٠٩	٧٣١٠	٧٣١١	٧٣١٢	٧٣١٣	٧٣١٤	٧٣١٥	٧٣١٦	٧٣١٧	٧٣١٨	٧٣١٩	٧٣٢٠	٧٣٢١	٧٣٢٢	٧٣٢٣	٧٣٢٤	٧٣٢٥	٧٣٢٦	٧٣٢٧	٧٣٢٨	٧٣٢٩	٧٣٣٠	٧٣٣١	٧٣٣٢	٧٣٣٣	٧٣٣٤	٧٣٣٥	٧٣٣٦	٧٣٣٧	٧٣٣٨	٧٣٣٩	٧٣٤٠	٧٣٤١	٧٣٤٢	٧٣٤٣	٧٣٤٤	٧٣٤٥	٧٣٤٦	٧٣٤٧	٧٣٤٨
------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------

٥١

[illegible]

١٤٢٠ هـ - ١٣٩٦ م

شركة الطيران
موزعو سوبرلايت
بطاريات

بمطابق ما ذكره في النسخة رقم ١٤٢٠ هـ - ١٣٩٦ م

